

# Percepción

**IIC2026 2020-2**

# Percepción visual

**Percepción**

**IIC2026 2020-2**

**Percepción**

# Percepción

Organización, identificación e interpretación de información sensorial.

Señales que actúan sobre sistema nervioso:

- la audición se activa por ondas de presión en el oído,
- el olfato por contacto de moléculas en la nariz, y
- la visión por luz entrante a los ojos

# Percepción

Es distinto a la cognición.

Intenta representar e interpretar nuestro entorno, y para ello se basa fuertemente en la memoria, el aprendizaje y en la atención.

# Percepción

Es distinto a la cognición.

Intenta representar e interpretar nuestro entorno, y para ello se basa fuertemente en la memoria, el aprendizaje y en la atención.

*"Cuando ves algo, lo que ves depende de lo que es.*

*Cómo ves ese algo, depende de lo que sabes de lo que ves."*

- Zenon Pylyshyn

# Percepción

Es distinto a la cognición.

Intenta representar e interpretar nuestro entorno, y para ello se basa fuertemente en la memoria, el aprendizaje y en la atención.

*"Cuando ves algo, lo que ves depende de lo que es.*

*Cómo ves ese algo, depende de lo que sabes de lo que ves."*

- Zenon Pylyshyn

¡En continuo estudio!

# Percepción visual

- “Visualization, Analysis and Design” - Tamara Munzner
- “Information Visualization - Perception for Design” - Colin Ware

# Percepción visual

1. Recepción inmediata y en paralelo de las características elementales del campo de visión.

# Percepción visual

1. Recepción inmediata y en paralelo de las características elementales del campo de visión.
2. Procesos rápidos en serie que dividen el campo en regiones y patrones.

# Percepción visual

1. Recepción inmediata y en paralelo de las características elementales del campo de visión.
2. Procesos rápidos en serie que dividen el campo en regiones y patrones.
3. Procesamiento de número limitado de objetos y elementos en campo de visión.

# Percepción visual

**Percepción**

**IIC2026 2020-2**

**¡Deja tus preguntas en los comentarios!**